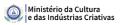
CESP 2024/2025





COM APOIO DE













CESP EM PRODUÇÃO CULTURAL

LOCAL	PERÍODO	⊜ CRÉDITOS	COORDENADOR
Praia/Mindelo	Diurno	135	coordproculturapr@unicv.cv coordproculturasv@unicv.cv

DESCRIÇÃO DO CURSO

Dotar os profissionais do setor artístico e cultural com competências para desenvolver projetos culturais em mercados específicos da cultura, tais como o de programação cultural, o fonográfico, o editorial, o audiovisual entre outros, possibilitando o acesso a uma importante rede de "networking", no mundo da produção cultural.



Os candidatos ao ingresso no curso devem ter habilitação mínima de 12° Ano ou nível equivalente, ou serem titulares de diplomas profissionais de nível IV ou superior. O ingresso nos cursos pode ainda ser facultada a pessoas que reúnam os demais requisitos previstos na legislação aplicável ao setor da formação profissional e ao ensino superior.

PERFIL DE SAÍDA

O profissional de Produção Cultural tem grande potencial de trabalho por conta própria, para além da possibilidade de estar ligado a instituições públicas ou privadas que desenvolvem atividades no setor artístico e cultural, tanto no mercado nacional como a nível internacional.

Concluída a formação, os titulares de certificação devem possuir conhecimentos e habilidades que os permitam, nomeadamente:

- a) apoiar no planeamento, elaboração e execução de projetos de produção cultural, seguindo critérios;
- b) artísticos, sociais e económicos;
- c) trabalhar em empreendimentos próprios ou em organizações e empresas que desenvolvem;
- d) atividades no setor artístico e cultural;
- e) apoiar os organismos públicos e instituições privadas na implementação de políticas para o setor;
- f) artístico e cultural;
- g) atuar como formadores e professores da educação artística nas respetivas áreas de especialidade, mediante a frequência de complementos de formação técnica e pedagógica que os habilitem para o ensino.

PLANO CURRICULAR

1° Semestre	2° Semestre	3° Semestre
Técnica de Comunicação e Expressão Oral e Escrita	Ética e Deontologia Profissional	Noções de Direito e Legislação Laboral
Inglês Técnico	Teorias da Comunicação	Comunicação e Marketing Cultural
Planeamento Estratégico	História dos Média Audiovisual em Cabo Verde	Som e iluminação
Higiene e Segurança no Trabalho	Políticas Culturais e Grandes Eventos	Direção de cena
História da Arte	Hipermídia	Animação Turística e Cultural
mistoria da Arte	Atelier de Realização	Criação e gestão de conteúdos digitais
História e Cultura de Cabo Verde	Projetos Audiovisuais	Laboratório de Produção Audiovisual
Empreendedorismo Cultural	Fotografia	Especialização em áudio para radiodifusão
Noções de Direito e Fiscalidade	Atelier de Sonoplastia	Teorias e Práticas de Cinema
Introdução à Produção Cultural	Atelier de Edição	Operações de Câmara
Relações Interpessoais nas Organizações	Economia e Gestão aplicada à Cultura	Atelier de Iluminação
	Programação Cultural	Projeto Final
	Gestão de Projetos Culturais	Estágio Curricular - prática em contexto real de trabalho

